

Nota de Prensa (english below)

Lola Guerrero

Pulsión / La inteligencia artificial en el arte

Galería Isolina Arbulu / Sábado 23 de marzo 2024, 12:00h

Lola Guerrero presenta una instalación que fusiona de forma singular el arte con la inteligencia artificial en una charla de artista en la sala negra de la galería Isolina Arbulu de Marbella.

Reconocida por sus cautivadoras esculturas aéreas, Lola Guerrero se aventura ahora en una nueva frontera al aprovechar el poder de la Inteligencia Artificial para ir más allá de los límites artísticos tradicionales. Con una instalación única, nos sumerge en un mundo de conexiones inesperadas, donde lo inerte cobra vida y lo intangible se materializa en una sinfonía de opuestos. Mediante un ensamblaje meticuloso de elementos contrastantes, la artista desafía la lógica convencional, dando forma a una creación que trasciende los límites de lo comprensible. Uniendo la Inteligencia Artificial, representada por un algoritmo físicamente informe, con la solidez tangible de la piedra, Lola Guerrero nos invita a contemplar la magia de la transformación.

La piedra, tradicionalmente considerada como inerte y sin vida, adquiere nuevas dimensiones bajo la mirada de Guerrero. Con la incorporación de la luz, este material aparentemente estático cobra vida, recordando en su textura las sinuosas vetas de la carne humana. En este punto de encuentro entre lo físico y lo abstracto, surge una pulsión vital, una conexión que trasciende la mera materialidad. Detrás de cada elección de material y cada gesto de la artista, se vislumbra un eco de su propia biografía emocional. La piedra utilizada en esta obra no es simplemente un recurso, sino el reflejo de un proceso de transformación personal. Proveniente de los desechos de otra obra, esta piedra descartada revive bajo el cuidado de Guerrero, encontrando una nueva vida suspendida en el aire, como un símbolo de renacimiento y redención.

Así, a través de esta pieza única, Lola Guerrero nos invita a reflexionar sobre el poder de la creatividad para transformar lo ordinario en extraordinario, lo inerte en vitalidad, y lo pasado en presente. En este espacio donde los opuestos convergen, encontramos una expresión de la fuerza vital que impulsa el arte y la capacidad humana para dar nueva vida a lo que una vez fue descartado.

Acerca de Lola Guerrero: Córdoba, 1982. Fotógrafa de formación, Lola Guerrero comenzó su carrera construyendo imágenes que sólo existían para ser fotografiadas, piezas con un componente efímero muy fuerte que buscan la conexión con la incertidumbre. Así surgen grandes piezas hechas con retazos minúsculos de materia, conectando lo mínimo con lo máximo y destacando la inmensidad del cosmos frente a nuestra propia fragilidad.

Acerca de la Galería Isolina Arbulu: Un espacio dedicado a promover y difundir el arte contemporáneo, proporcionando una plataforma tanto para artistas emergentes como consagrados. Su compromiso con la calidad y la originalidad del arte ha consolidado su reputación como una de las galerías más destacadas en la escena cultural del sur de España.

Fecha: 23.03.2024 - 26.04.2024 **Ubicación:** GALERÍA ISOLINA ARBULU Urb. Cortijo de Nagüeles, 88D (29602, Marbella, España).

Google Maps: <https://goo.gl/maps/SMRxlv85otkuW4aDA>

Contacto: Isolina Arbulú: +34 658 85 22 28 / galeria@isolinaarbulu.com - www.isolinaarbulu.com

Redes sociales: Instagram: [@isolinaarbulu](https://www.instagram.com/isolinaarbulu) Facebook: <https://www.facebook.com/isolinaarbulu>

Hashtags oficiales: #lolaGuerrera #PulsionLolaGuerrera #GaleriaIsolinaArbulu

Horario: Mañanas: Lunes a viernes de 10 a 15 horas, Tardes: Lunes, martes y jueves de 16 a 20 horas, Sábados con cita previa.

Press Release

Lola Guerrero

The Drive / Artificial intelligence in Art

Galería Isolina Arbulu / Saturday 23 de March 2024, 12:00h

Lola Guerrero presents an installation that uniquely fuses art with artificial intelligence in an artist talk in the black room of the Isolina Arbulu gallery in Marbella.

Renowned for her captivating aerial sculptures, Lola Guerrero now ventures into a new frontier by harnessing the power of Artificial Intelligence to go beyond traditional artistic boundaries. With a unique installation, she immerses us in a world of unexpected connections, where the inert comes to life and the intangible materialises in a symphony of opposites.

By meticulously assembling contrasting elements, the artist defies conventional logic, shaping a creation that transcends the limits of the comprehensible. Uniting Artificial Intelligence, represented by a physically formless algorithm, with the tangible solidity of stone, Lola Guerrero invites us to contemplate the magic of transformation.

Stone, traditionally considered inert and lifeless, acquires new dimensions under Guerrero's gaze. With the incorporation of light, this apparently static material comes to life, its texture recalling the sinuous veins of human flesh. At this meeting point between the physical and the abstract, a vital drive emerges, a connection that transcends mere materiality. Behind each choice of material and each gesture of the artist, an echo of her own emotional biography can be glimpsed. The stone used in this work is not simply a resource, but the reflection of a process of personal transformation. Coming from the debris of another work, this discarded stone revives under Guerrero's care, finding a new life suspended in the air, as a symbol of rebirth and redemption.

Thus, through this unique piece, Lola Guerrero invites us to reflect on the power of creativity to transform the ordinary into the extraordinary, the inert into vitality, and the past into the present. In this space where opposites converge, we find an expression of the vital force that drives art and the human capacity to give new life to what was once discarded.

About Lola Guerrero: Córdoba, 1982. Trained as a photographer, Lola Guerrero began her career constructing images that only existed to be photographed, pieces with a very strong ephemeral component that seek a connection with uncertainty. As a result, large pieces made with tiny pieces of matter emerge, connecting the minimum with the maximum and highlighting the immensity of the cosmos in the face of our own fragility.

About Isolina Arbulu Gallery: A space dedicated to promoting and disseminating contemporary art, providing a platform for both emerging and established artists. Its commitment to quality and originality of art has consolidated its reputation as one of the most prominent galleries in the cultural scene of southern Spain.

Date: 23.03.2024 - 26.04.2024 **Location:** GALERÍA ISOLINA ARBULU Urb. Cortijo de Nagüeles, 88D (29602, Marbella, España).

Google Maps: <https://goo.gl/maps/SMRx1v85otkuW4aDA>

Contact: Isolina Arbulú: +34 658 85 22 28 / galeria@isolinaarbulu.com - www.isolinaarbulu.com

Social media: Instagram: [@isolinaarbulu](https://www.instagram.com/isolinaarbulu) Facebook: <https://www.facebook.com/isolinaarbulu>

Hashtags: #LolaGuerrera #PulsionLolaGUerrera #GaleriasolinaArbulu