

Hubertus Von Hohenlohe

(México 1959)

Estudios

Licenciatura en Filosofía y Ciencias Económicas en la Universidad de Gratz, Austria

Trayectoria profesional y colaboraciones

Su trabajo como fotógrafo empieza realizando fotografías para portadas de discos para las compañías discográficas internacionales **BMG, EMI y Universal**.

Diseño de ropa para **KAPA**, diseñando la equipación deportiva para las olimpiadas de invierno de 2010, 2014, 2022 del equipo olímpico mexicano.

Diez años de colaboración con la marca **Red Bull** como presentador de un programa de arte, lifestyle y música como presentador de un formato creado por el mismo.

Colaboración con la marca Leika, como testimonial desde 2007, utilizando un modelo creado exclusivamente para él.

Colaboración con la marca de relojería **Jaeger -Leouture**, creando un reloj personalizado con una obra del artista.

Diseño de línea exclusiva de equipaje para la marca italiana **Mandarina Duck**.

2012. Colaboración con el museo Belvedere de Viena, creando la instalación "The perfect tourist"

Exposiciones individuales

2004 Photo museum Westlicht, Viena, curated by Erwin Wurm. "Yes its me!"

2006 Danubiana Museum Bratislava, "Enter my universe".

2006 Galerie Pierre Passebonne, Paris; "Enter my Universe".

2008 Museo de la Piaggio, Piza; "Enter y universe".

2010 Leika Museum, Frankfurt. "Urban Jungles".

2011 National Museum of Hungary: "Bhuda Pop Pest".

2012 Belvedere museum, Viena. Installation: "The perfect Tourist".

2014 Gallery Ikram Goldman, Chicago; "Urban Jungles".

2018 Leika Gallery, Salzburg; "Portrait and self portraits".

2019 Cross Over Gallery, Hamburg; "Reflexions".

2021 Galería Isolina Arbulu, Marbella; "Narcissistic Overload".

2021 The photo Gallery Paffrath, Duseeldorf; "Me myself, why".

2022 Leika Gallery, Munich; "Narcisistic Overload",.

Hubertus Von Hohenlohe

(México 1959)

Studies

Degree in Philosophy and Economics at the University of Gratz, Austria

Career and collaborations

His work as a photographer begins by shooting album covers for the international record companies BMG, EMI and Universal.

Clothing design for KAPA, designing sports equipment for the 2010, 2014, 2022 Winter Olympics for the Mexican Olympic team.

Ten years of collaboration with the Red Bull brand as presenter of an art, lifestyle and music programme as presenter of a format he created himself.

Collaboration with the Leika brand, as a testimonial since 2007, using a model created exclusively for him.

Collaboration with the watch brand Jaeger-Leouture, creating a personalised watch with a work by the artist.

Design of an exclusive luggage line for the Italian brand Mandarina Duck.

2012. Collaboration with the Belvedere Museum, Vienna, creating the installation "The perfect tourist".

Solo exhibitions

2004 Photo museum Westlicht, Viena, curated by Erwin Wurm. "Yes its me!"

2006 Danubiana Museum Bratislava, "Enter my universe".

2006 Galerie Pierre Passebonne, Paris; "Enter my Universe".

2008 Museo de la Piaggio, Piza; "Enter y universe".

2010 Leika Museum, Frankfurt. "Urban Jungles".

2011 National Museum of Hungary: "Bhuda Pop Pest".

2012 Belvedere museum, Viena. Installation: "The perfect Tourist".

2014 Gallery Ikram Goldman, Chicago; "Urban Jungles".

2018 Leika Gallery, Saltzburg; "Portrait and self portraits".

2019 Cross Over Gallery, Hamburg; "Reflexions".

2021 Galería Isolina Arbulu, Marbella; "Narcissistic Overload".

2021 The photo Gallery Paffrath, Duseeldorf; "Me myself, why".

2022 Leika Gallery, Munich; "Narcisistic Overload".,