Lola Guerrera

(Córdoba, 1982)

FORMACIÓN

2008 Master Internacional de Fotografía "Creación y Concepto". Escuela de

Fotografía EFTI. Madrid.

2004 Licenciada en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Málaga.

1999 Grado Elemental de Música. Especialidad Piano

BECAS Y PREMIOS

2012	
2018	Artista invitada en FLORA FESTIVAL, Festival Internacional de las Flores. Córdoba.
2017	Premio Adquisición Certámen de Artes Plásticas EL BROCENSE. Cáceres.
2016	Premio Residencia artística en los "Encuentros de arte 2016" de Genalguacil. Málaga.
2015	Beca subvención a proyecto expositivo Rafael Botí.
	Proyecto A.SECAS Artistas Andaluces de Ahora. CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.
2014	Beca Daniel Vázquez Díaz a la creación artística.
	Primer premio de fotografía FUNDACIÓN AENA.
	Seleccionada FULL CONTACT. Visionado de portfolios SCAN-Festival internacional de fotografía.
	Tarragona.
2013	Seleccionada programa expositivo sala INICIARTE, Córdoba. Proyecto "Lo vulnerable.
	Premio Ayudas a la realizacion de proyectos audiovisuales. Diputación de Córdoba.
	Seleccionada ENCONTROS ARTISTAS NOVOS, Galicia.
	PRIMER PREMIO MALAGACREA 2013
	Seleccionada exposición LA MARCA ESPAÑA, Berlin. Alemania.
	Finalista Premios ORA de Galerías Italianas. Italia.
	Seleccionada en la Muestra de Fotografía "FOTOTROPÍA", Guatemala.
	Seleccionada para participar en MEDITERRÁNEA 16, Bienal de Jóvenes Creadores, Ancona, Italia
2011-12	Seleccionada para el Festival de Fotografía Internacional de Singapore.SIPF.
	Finalista en "Year in Review Art Competition 2012" Nueva York, EEUU.
	Premio de fotografía Fundación Unicaja. Málaga. España.
	Seleccionada en el Photo PHNOM PEHN FESTIVAL, Camboya.
	Seleccionada por SAMSUNG NX (<i>FeelandShare</i>) Project. Corea.
	Beca del FONCA de Residencias Artísticas para creadores de

Plásticas. México. Mención de Honor MALAGACREA 2011.

Primer Premio FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD 2011. Segundo Premio CAMINOS DE HIERRO 2011.

Selección Certamen Internacional EXPLUM ARTE ACTUAL2011.

Iberoamérica y Haití en México. Representación española en Artes

2010 Premio 967Arte. Asociación de Galerías de arte de Castilla La Mancha.

 ${\tt DESCUBRIMIENTOS\ PHE10.\ Madrid}.$

Premio "El Pati de Llotja", Festival de fotografía "Emergents", Lleida. Premio "10x15 magazine". Publicación en el número especial "I

Love Pati".

2008

2009 PRIMER PREMIO Certamen de Fotografía VIPHOTO, Madrid-Vitoria.

Finalista Concurso de Fotografía PEPE ESPALIÚ 2009, Córdoba. Mención de Honor en el Certamen de Arte Joven MALAGACREA2009. Aquisición de obra por el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Segundo Premio en el Certamen Andaluz de Fotografía, dentro del

programa ARTE Y CREACIÓN JÓVEN 2008.

Finalista en el Festival Internacional FESTIMAGE, Portugal.

2006 Beca Leonardo da Vinci. Realizando las Prácticas artísticas en el Centro de Promoción Cultural y

Artística "CharnwoodArts Centre"

Loughborough, Inglaterra.

2004 Finalista del Certamen MÁLAGACREA 2004 con la Videocreación "Autolimite". Dirección de

Producción.

INDIVIDUALES

2020	"Lo incierto" Intervención escaparate Galería Apertura. Festival MaF, Málaga.
2019	"Asteroide II", instalación de gran escala realizada en el Instituto Cervantes de Madrid.
2017	"Lo vulnerable", Sala LOPATI, Amposta.
	Festival de Arte Internacional EUFÓNIC del Delta del Ebro.
2016	"Lo vulnerable", Galería Tigomigo, Terrassa.
	"Constelaciones" Sala Moreno Villa, dentro de La Noche en Blanco, Málaga.
	"Lo vulnerable II", Sala Diputación de Huelva, Huelva
	"Lo vulnerable II", Festival de Fotografía GUATEPHOTO, Guatemala.
	"Lo vulnerable II", CEART. Centro de Arte Tomás y Valiente, Fuenlabrada.
2015	"Lo vulnerable", Festival OFF PHE15. Galería Astarté. Madrid.
	"El vuelo de Hypnos". Villa romana de EL RUEDO, Almedinilla, Córdoba.
2014	"Lo vulnerable", Sala INICIARTE, Córdoba.
	"El eterno efímero-El vuelo de las águilas", Sala exposiciones Almedinilla, Córdoba
2012	"Delights in my garden" Festival Off PHE12. Galería Astarté. Madrid
2012	"Delights in my garden" Sala Kursala. Cádiz
2011	"Cotidianidades" Galería Inés Barrenechea. Madrid.
2010	Sala de exposiciones Amárika. "Cotidianidades". Vitoria.
	Claustres de L'Hospici, Museo Comarcal. "Cotidianidades". Olot.
	Galería OFF, "Cotidianidades". Madrid.
2006	Sala de Exposiciones del Council Hall de Loughborough, "Doors in my mind", Inglaterra.

COLECTIVAS

2022 "Autopoiesis", Colectivo FAMA, Museo del Patrimonio Municipal, Málag	gа.
---------------------------------------------------------------------------	-----

"Málaga contemporánea: fondos de la colección del Ayuntamiento de Malaga. Museo del Patrimonio Municipal, Malaga.

"Galería de espejos: 21 miradas andaluzas" Comisariada por Juan Manuel Bonet para el Centro Andaluz de la Fotografía. Museo de Malaga.

2021 "Galería de espejos: 21 miradas andaluzas" Comisariada por Juan Manuel Bonet para el Centro Andaluz de la Fotografía. Itierante en Fundación Valentín de Madariaga (Sevilla), Centro Andaluz de la Fotografía (Almeria).

"Art for change: Málaga, animalario para la agenda 2030". Jardín Botánico de Malaga.

"Escuchando el susurro de las mujeres", Galería Blanca Berlín, Madrid. 2020

"25 Años de Historia-Colección Genalguacil Pueblo Museo" Comisariado por Juan Francisco Rueda, Genalguacil, Malaga.

"En busca del tiempo perdido", Fundación Rafael Botí, Córdoba.

"De rerum Natura", Visiones femeninas de la naturaleza. Galería Espacio Cero, Huelva.

2018 "Proyecto Mujer-Arte-Futuro" de la Fundación Rafael Botí para ARCO2018. Madrid.

2017 "Soy la que soy", Casa del Reloj, Matadero Madrid, Madrid.

"Under 35" Galería GACMA, Málaga.

"Inmensa Luz", Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Madrid.

"Inmensa Luz", Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Nápoles

"Inmensa Luz", Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Roma

"Inmensa Luz", Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Palermo

"Inmensa Luz", Fundación Enaire, Instituto Cervantes, Milán.

"Olor de Málaga, Percepciones Olfativas de la Colección Olor Visual", Museo del Patrimonio Municipal, Málaga.

"Colección Wallness", Galería Vértice, Lima, Perú

2016 "Un lugar en el mundo", Sala Cajasol, Sevilla

Encuentros de Arte Contemporáneo. Museo de arte Contemporáneo. Genalguacil. Málaga.

2015 Las leyes de lo Natural. Galería Astarté. Madrid.

2014 Sala Moreno Villa, Málaga. VII Premio de fotografía Fundación Aena. Palacio Fernan Núñez. Madrid

EUROART PHOTO, Milan y Roma.

UNDER35, Arte emergente en Málaga, Galería Gacma, Málaga.

Centro Cultural Caja Granada, Granada.

2013 LA MARCA ESPAÑA, Berlín, Alemania.

MÁLAGACREA 2013, Museo de Arte Contemporáneo de Málaga, CACMA.

NEIGHBOURGS, Exposición colectiva del Fondo de Colección. CACMA.

Bienal de Jóvenes Creadores, MEDITERRÁNEA16, Ancona, Italia.

Museo de Arte Contemporáneo de Málaga, MÁLAGACREA 2013

Festival de fotografía "FOTOTROPÍA", Guatemala.

2012 Inside Out, 5 Colecciones. Galería Astarté. Madrid

ARTSCIENCIE MUSEUM AT MARINA BAY SANDS. SIPF Festival International

of Photography, Singapore.

Phnom Penh Festival. Camboya.

FotoFever. Bruselas. Galería Astarté. Madrid

2011 Cuarta Muestra de Arte Iberoamericano. CENART. México D.F. México.

Photo Off. International Photography Fair. Paris. France.

Voz Galerie, Paris, France.

"Consonancias, Disonancias". Galería Cero. Madrid.

PoligonoGallery Art Festival. Marbella, España.

MALAGACREA 2011. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga.

Certámen de Arte actual EXPLUM 2011. Murcia.

967Arte. Exposición itinerante por la Asociación de Galerías de Castilla la

Universidad Complutense. "Espacios Físicos, Espacios Simbólicos". Madrid.

Mancha.

Fundación Bilbao Arte Fundazioa. "De la realidad al deseo", PHE10. Bilbao.

2010 Centro de las Artes de Sevilla CAS. "De la realidad al deseo", PHE10. Sevilla.

Sala el Punto del Carmen. "De la realidad al deseo", PHE10. Valencia.

SevillaFOTO2010. Proyección en "Las baladas SF10". Sevilla.

Bloomerg Studio. "La resistencia de los perros de Seligman". Madrid.

2009 Aula Luis de Ajuria, Muestra ganadores del premio VIPHOTO, Vitoria.

Espacio expositivo INTURJÓVEN, certámen PEPE ESPALIÚ 2009, Córdoba. Museo de Almería, Muestra obras de participantes premios IAJ, Almería.

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, certamen MALAGACREA 2009.

2008 Galería "My nameis Lolita Art", "Novísimas". Madrid.

Sala Ciudadela, "Ungüentos y Sucesos". Madrid.

Certamen Andaluz de Fotografía. Instituto Andaluz de la Juventud. Almería.

Festimage, Centro Cultural de Exposiciones, Chaves. Portugal.

Galería OFF, "Colectiva alumnos Master", Madrid.

2004 MALAGACREA 2004. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. España.

COLECCIONES

Centro de Arte Contemporáneo de Málaga. España

Centro Cultural de España en Mexico.

Fundación de Ferrocarriles, Madrid, España.

Colección arte Contemporáneo Excelentísimo Ayto de Málaga

Colección Desencaja. Instituto Andaluz de la Juventud.

Colección Galila Barcilai, Bruselas.

Colección Olor Visual, Ernést Ventós.

Colección Enaire, Fundación Aena.

Colección Harold Berg.

FERIAS Y FESTIVALES

ARCO 2018
FLORA 2018
JUST MADRID 2018
FESTIVAL EUFÓNIC, Terres del Ebre, España.
GUATEPHOTO 2016
PHE15, Festival de Fotografía, España.
ESTAMPA 2015
FOTOFEVER PARÍS 2014

SUMMA CONTEMPORARI ART FAIR 2014, Madrid

AFFORDABLE FAIR 2013, Londres.

CASADECOR 2013

SIPF, Singapore International Photography Festival 2012. Singapur.

FOTOFEVER Brussels, Festival internacional de Fotografía, Bélgica, Bruselas.

Cuarta Muestra de Arte Iberoamericano 2012, DF. México

PHE12, Festival de Fotografía, España.

PHOTO OFF, Feria Internacional de Fotografía, París, Francia.

PHE10, Festival de Fotografía, España.

Desencaja Sevilla 2009, España

Explum 2011, España

Fotogenia 2012, España

PUBLICACIONES

EXIT #70 - Humo

Catálogo Fundación Rafael Botí, 2018

Catálogo Just Madrid, 2018

Libro de autor "Lo vulnerable", editado por la Diputación de Huelva.

Catálogo "Un lugar llamado Mundo" Sala Cajasol, Sevilla.

Catálogo Fundación Enaire, 2017

Catálogo Sala Iniciarte 2014.

Guía Andaluza de Fotografía 2012. Editada por Sema Dacosta.

Catálogo Premios Unicaja 2012.

Catálogo Sala Kursala 2012.

YODONA, 2017

EL PAÍS, 2017

BLINK MAGAZINE, Número 6, (Edición on line y en papel), Corea del Sur.

ARTS PHOTO 28 (Edición en papel), Francia.

SUPERFOTO digital (Edición en papel), España.

RÉPONSES PHOTO, (Edición en papel), Francia.

AIR FRANCE MAGAZINE, (Edición en papel), Francia

Ler Journal de la Maison, (Edición en papel), Francia

Periódico Libération, (Edición en papel), Francia

Femina, (Edición en papel), Francia

Lis inRockuptibles, (Edición en papel), Francia

A nous PARIS, (Edición en papel), Francia

BBI Cultures (Edición en papel), Francia

LE FIGARO MAGAZINE (Edición en papel), Francia

ELLE DECORATION, (Edición en papel), Francia

Guía Oficial PHE12

Guía Descubrimientos PHE10

 $http://www.itsnicethat.com\ , Inglaterra.$

www.thewallpaper.com, Inglaterra

http://new--papers.com/, España

www.designboom.com, EEUU

CHARLAS Y CONFERENCIAS

EFTI. Escuela de Fotografía. Madrid. "Fotografía intervenida en la naturaleza" Centro de arte Fotolecce. Lecce, Italia. "Intervenciones por Lola Guerrera"

Instituto de Bellas Artes San Luis de Potosí. México. "El mercado del arte fotográfico en EEEEuropa"

Tabacalera Promoción del Arte. Madrid. Taller "La Fotografía y la Instalación, relaciones y dependencias" Fundación Madariaga, Sevilla, Taller "La Fotografía y la Instalación, relaciones y dependencias".

Matadero Madrid. "Astronomía, botánica y arte contemporáneo"

COMMISSIONS

Cervezas Alhambra

Massimo Dutti

Marlota

Telva

Estevez and Belloso

Keith and Richard Opel